

СТРАХОВАНИЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ МОРДОВСКОГО НАРОДА

Натальин Алексей Александрович,

*канд. экон. наук, доцент,
e-mail: aanatalin@mail.ru*

Воробьева Татьяна Викторовна,

*студентка 5 курса экономического факультета,
e-mail: tany.denisova@gmail.com*

Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарёва, г. Саранск

Страховая защита памятников, наряду с другими механизмами защиты, может стать действенным рычагом, позволяющим обеспечить возвратность средств на восстановление памятников истории и культуры при наступлении различных страховых случаев. В статье подробно рассмотрены проблемы и перспективы организации страхования недвижимых памятников истории и культуры мордовского народа.

Ключевые слова: страхование памятников, страховая защита, страховая оценка, объект страхования, страховой случай.

Одной из важнейших задач мордовского народа является сохранение культурно-исторического наследия. Пожар «Новой Голландии» в Санкт-Петербурге в декабре 2004 года и множество других случаев по всей стране указывает на необходимость своевременно страховать объекты культурной и исторической значимости.

Мордовия интересна, прежде всего, своими историческими, архитектурными и культурными памятниками. По сведениям Министерства культуры Республики Мордовия на территории республики учтено 859 памятников истории и культуры, в том числе археологии, истории, архитектуры и градостроительства, из них 47 – федерального значения, 812 – республиканского значения. Среди наиболее популярных можно назвать: памятник А.С. Пушкину на Фонтанном Спуске, памятник А.И. Полежаеву, памятник поэту-революционеру Н.П. Огарёву, памятник Пугачёву, памятник В.И. Ленину, памятник Героям-стратонавтам, памятник воинам Мордовии, павшим в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, памятник С.Д. Эрзе, памятник «Навеки с Россией», памятник Семье, памятник Ф. Ф. Ушакову, памятник патриарху Никону, Иоанно-Богословская церковь, Санаксарский монастырь, здание Дома союзов и многие другие. Однако необходимо сказать, что физическая целостность этих объектов, их техническое состояние оставляет желать лучшего. Остаются нерешенными проблемы гражданско-правового характера. Из 859 памятников истории и культуры в отношении только 8 оформлены охранные

обязательства, на 172 объекта – паспорта. Право собственности Российской Федерации зарегистрировано в отношении 2 объектов, Республики Мордовия – в отношении 22 объектов, муниципальных образований – в отношении 18 объектов [1].

В связи с этим, в настоящее время в сфере сохранения и реставрации культурного наследия Мордовии необходим принципиально новый подход к финансовому обеспечению мероприятий, гарантирующих реальную охрану памятников истории и культуры.

В условиях ограниченной возможности федерального и местных бюджетов средства, направляемые на охранные мероприятия, должны быть использованы максимально эффективно и в первую очередь обеспечивать предупреждение разрушения памятников истории и их восстановительный ремонт в случае повреждения или частичной гибели, обусловленных действием непреодолимой силы, а также распоряжением, владением или пользованием памятников. При этом совершенно очевидно, что всех средств, направляемых на реставрацию и восстановление культурного наследия, недостаточно, чтобы обеспечить ими полный комплекс охранных мероприятий, откуда возникает чрезвычайно острый вопрос о «значимости» объектов культурного наследия с точки зрения очередности направления бюджетных средств, хотя совершенно ясно, что с точки зрения сохранения культурного достояния Мордовии приоритетов и «второстепенных» объектов быть не может. Тем не менее, практически все средства федерального и местного бюджета в настоящее время расходуются в основном на предупредительные мероприятия. На программы страхования их просто не находят.

Страхование остается невостребованным с точки зрения реального сохранения недвижимых памятников истории и культуры мордовского народа, хотя оно является важным звеном, гарантирующим возвратность средств, необходимых для восстановительного ремонта памятников, пострадавших от случайностей или некачественного использования.

По официальным данным на территории Республики Мордовия действует более 40 филиалов иногородних страховых организаций (на 1 января 2011 года действовало 46 филиалов). В основном это представители крупных страховых организаций, располагающих крупными средствами и возможностью создания системы страховой защиты памятников истории и культуры на территории Республики Мордовия.

Согласно разработанным правилам страхования памятников истории и культуры, объектом страхования могут являться:

- здания, строения, особняки, музеи;
- усадьбы, включая строения и постройки, входящие в ее состав;
- архитектурные ансамбли, включая входящие в них здания, строения, постройки колоннады, фонтаны;
- недвижимое имущество религиозного назначения (храмы и храмовые комплексы, ансамбли монастырей, отдельно стоящие церкви, мечети, костелы, часовни, постройки хозяйственного и жилого назначения);

– отдельные элементы, фрагменты зданий, строений или иных объектов, являющихся культурным или историческим достоянием государства (помещения, лепнины, фрески, мозаики и т. д.);

– иные памятники истории и культуры, признанные в соответствии с действующим законодательством культурным или историческим достоянием Российской Федерации. [2]

По выбору страхователя, договор страхования заключается по всем рискам, перечисленным ниже, или их комбинации:

- огонь, пожар;
- авария,
- противоправные действия третьих лиц,
- стихийные бедствия,
- другие риски (падение летательных аппаратов и их обломков, наезд транспортных средств, террористические акты).

Страховая стоимость имущества определяется на основании данных и документов, подтверждающих стоимость имущества. При невозможности определения стоимости имущества по документам, стоимость определяется по соглашению сторон.

Страховая сумма не может превышать страховой стоимости страхуемого имущества.

Страховая премия зависит от вида и характеристик имущества, принимаемого на страхование, условий и особенностей его хранения (эксплуатации), срока страхования, страховых рисков, а также иных факторов и исчисляется в индивидуальном порядке согласно тарифам (от 0,1% от стоимости имущества).

Страховому возмещению в пределах страховой суммы подлежат:

- стоимость погибшего имущества по страховой оценке,
- стоимость ремонта поврежденного имущества с учетом его остаточной стоимости,
- стоимость работ по спасению имущества и убытки, пришедшие вследствие мер, принятых для тушения пожара или для предупреждения его распространения.

Из суммы ущерба исключается стоимость поврежденных и неповрежденных остатков имущества, годных для реставрации и использования. Страховщиком возмещаются также разумные и целесообразные расходы, которые Страхователь произвел в случае наступления убытков с целью их уменьшения.

Не возмещается ущерб, происшедший вследствие:

- военных действий всякого рода, гражданской войны, народных волнений, массовых беспорядков, забастовок, локаутов, конфискаций, реквизиций, уничтожения или повреждения памятников по распоряжению военных или гражданских властей;
- воздействия ядерной энергии в любой форме;
- замысла или грубой неосторожности Страхователя или Выгодоприобретателя или их представителей;
- обвала строений или части их, если не вызван страховым случаем.

Не подлежат страхованию памятники, являющиеся аварийными или ветхими.

Необходимо отметить, что страхование памятников истории и культуры довольно специфично. Как, к примеру, определить истинную или действительную стоимость памятника

В отечественной практике оценки недвижимости оценка страховой стоимости недвижимости была наиболее разработана, в том числе с применением расчетных методов и приемов экспертной оценки. Вопросам оценочной деятельности в страховом деле, отработке принципов, приемов и процедур оценки страховой стоимости объектов недвижимости и их профессиональному обсуждению посвящено значительное количество публикаций в специализированных изданиях начала века. Вместе с тем недвижимые памятники истории и культуры в отечественной практике никогда, по сути дела, не включались в сферу страхования. Соответственно, в этих условиях даже не вставала задача определения страховой стоимости недвижимых памятников. Такое положение привело к тому, что при формировании рынка страховых услуг первые опыты в деле разработки подходов к оцениванию стоимости оказались, мягко говоря, не вполне адекватны ни своему предмету, ни заявленным целям.

В Постановлении Правительства Российской Федерации от 7 декабря 1996 г. № 1442, целью которого является определение реальной стоимости основных фондов организаций, регламентируется «балансовая» стоимость, как определяемая по выбору пользователя либо методом индексации существующей балансовой стоимости, либо методом прямой оценки основных фондов.

К недвижимым памятникам истории и культуры относятся здания и сооружения, в абсолютном большинстве пережившие свой естественный срок жизни, обусловленный износом конструкций, строительной технологии, долговечностью материалов, назначением имущества и другими параметрами. Поэтому к недвижимым памятникам совершенно неприменимы стандартные оценочные подходы к оценке недвижимости с использованием таких категорий, как «процент износа», «норма амортизации» и т.п. Отсутствие института квалифицированных оценщиков недвижимых памятников истории и культуры дает возможность пользователям в рамках действующих нормативных документов фактически уходить от ответственности в случае повреждения недвижимого памятника, ибо страховая компенсация ущерба напрямую зависит от его балансовой стоимости. Поэтому применительно к недвижимым памятникам истории и культуры их «балансодержателям», пользователям и арендаторам переоценка «основных фондов» должна производиться при участии экспертов-оценщиков, специально уполномоченных Министерством культуры Российской Федерации, и под контролем территориальных госорганов по охране и использованию памятников истории и культуры [4].

Формирующийся в сфере культуры рынок страховых услуг носит «дикий» характер в силу объективных и субъективных причин. Основной из них является формирующийся в сфере пользователей приоритет отношения к памятникам преимущественно с позиций гражданского права (отношение соб-

ственности, гражданско-правовые обязательства, функциональное назначение памятников как недвижимого имущества). Роль «Госорганов» по охране и использованию памятников при этом оказывается малоэффективной. Отсутствие единого механизма страховой защиты недвижимых памятников истории и культуры делает невозможным его анализ, регулирование и соответственно затрудняет его использование как наиболее эффективного охранного мероприятия.

Ассоциация «Росреставрация» с ее уникальным опытом восстановительных работ на памятниках истории и культуры, позволяющим обеспечить объективную и ответственную оценку восстановительной стоимости памятников истории и культуры, а также необходимой базой для профессиональной подготовки и переподготовки кадров экспертов-оценщиков располагает техническими средствами связи (в том числе электронными), позволяющими получать и систематизировать информацию, обеспечить ее доступ к заинтересованным пользователям [5].

Однако возможности данной организации, так же как и опыт работы на рынке страховых услуг, оказываются невостребованными.

Страхование памятников – довольно экзотический вид страхования. Наверное, мы не ошибемся, если скажем, что в Республике Мордовия отсутствует опыт проведения страхования памятников истории и культуры.

Кроме того, сфера страховых услуг руководством республики никогда не рассматривалась как аккумулятор финансовых средств, направляемых на сохранение культурного наследия мордовского народа.

По видимому о страховании памятников в Мордовии заговорят только тогда, когда случится событие, которое приведет к повреждению или уничтожению исторических и культурных ценностей. Так как, например, это произошло в Москве. Вопрос о страховании памятников культуры в столице стал крайне важен и актуален после пожара в здании Манежа архитектора О. Бетанкура, а после пожара в Политехническом музее, пресса о таких «страховых» случаях стала сообщать постоянно.

Мордовию, к счастью, подобные чрезвычайные события пока обходят стороной. Однако в Саранске в 2010 году произошел страховой случай, ставший причиной повреждения памятника Семье.

20-летний студент юридического факультета МГУ им. Огарева, находясь за рулем ВАЗ-2107, заехал на тротуар и, не справившись с управлением, врезался в скульптурную композицию. Как сообщают в «Дирекции коммунального хозяйства и благоустройства», общая сумма причиненного материального ущерба составила 60 тысяч рублей. Вина водителя в причинении вреда имуществу, принадлежащему МУ «Дирекция коммунального хозяйства и благоустройства», была доказана материалами проверки, проведенной МОБ УВД по г. Саранск и постановлением от 9 апреля 2010г. Данный факт послужил основанием для подачи судебного иска о возмещении ущерба Учреждению. Однако рассмотрение иска неоднократно переносилось, поскольку ответчик не признавал вину. В итоге было найдено компромиссное решение. Ущерб в 60 тыс. руб-

лей возместила страховая компания в соответствии с п.5 ОСАГО (наступление гражданской ответственности владельца транспортного средства за причинение вреда жизни, здоровью или имуществу потерпевших при использовании транспортного средства, влекущее за собой в соответствии с договором обязательного страхования обязанность страховщика осуществить страховую выплату). В связи с возмещением материального ущерба МУ «Дирекция коммунального хозяйства и благоустройства» от искового требования отказалось. [3]

Учитывая тот факт, что в Мордовии ежегодно происходят чрезвычайные события техногенного и природного характера способные принести к гибели или повреждению памятников культуры и искусству мордовского народа, необходимым является изыскание дополнительных средств на восстановление предполагаемого ущерба.

Во многих регионах России уже ведется активная работа по осуществлению страховой защиты объектов культуры. Так владимирским филиалом страховой компании Наста застрахован памятник истории и культуры Дом купца Лихонина, принадлежащий Владимиро-Суздальскому музею-заповеднику. Дом был построен в начале XVIII века. Принадлежал семейству кожевников Лихонинных, известных далеко за пределами Суздаля. Сегодня в отреставрированном доме расположена своеобразная музейная гостиница. Согласно заключенному договору, страховая компания предоставляет защиту от повреждения и гибели недвижимого имущества купеческого дома по полному пакету рисков. Страховая сумма по договору составляет 6,6 млн. рублей.

Тюменский филиал страховой компании «Росгосстрах» застраховал здание департамента культуры правительства Тюменской области – памятник истории и культуры регионального значения. Строение застраховано по правилам страхования имущества юридических лиц. Полисом защищены внутренняя отделка и конструктивные элементы помещения. Договор включает в себя полный пакет рисков: пожар, затопление, стихийные бедствия, противоправные действия третьих лиц. Сумма ответственности компании «Росгосстрах» составила 54 млн. рублей.

На территории Ульяновской области застрахован «Памятник царю-освободителю Александру II» в с. Белый Ключ Сурского района. Вопрос страхования памятников в Ульяновской области назрел уже давно, памятники истории и культуры в последнее время стали объектами повышенного внимания вандалов, к примеру, в отношении памятника Карлу Марксу неоднократно совершался акт вандализма. По данному факту в УВД Ульяновской области возбуждено 2 уголовных дела по статье «Вандализм».

Более широкое распространение страхование памятников истории и культуры получило за рубежом.

В Чехии разрушительный пожар в замке Перштейн в апреле 2005 года стал шоком не только для представителей организаций по охране памятников, но и для самой администрации памятника. Общая сумма потерь составила 100 млн. крон. После этого Министерство культуры приняло решение перейти к централизованному страхованию объектов, находящихся в его ведомстве. Те-

перь культурные ценности, находящиеся в собственности Чешской республики, а именно замки, дворцы, крепости, театры и др., а также некоторые коллекции искусства застрахованы государством. Это обходится Министерству культуры в 20 миллионов крон в год. Со страховой компанией Kooperativa был заключен договор о страховании имущества всех организаций, находящихся на дотациях Министерства культуры. Договор предусматривает повышение лимитов страховых сумм для катастрофических рисков.

В Латвии страховая компания ВТА застраховала на миллион латов памятник Свободы – символ, созданный в память о павших в борьбе за независимость Латвии. Памятник застрахован от различных нанесенных внешними обстоятельствами и людьми повреждений.

Таким образом, страхование памятников истории и культуры является довольно интересным и необходимым видом страхования. Но для того чтобы он получил широкое распространение, необходимо комплексное решение ряда проблем: совершенствование законодательства в области охраны памятников, наличие источника финансирования расходов на страхование, статистический анализ убытков в отношении данных потенциальных объектов страхования. Кроме этого, следует потратить средства (превентивные мероприятия), чтобы исключить систематичные, планируемые, заведомо известные убытки.

В целях мониторинга и обобщения опыта страховой защиты памятников истории и культуры мордовского народа необходимым является создание «Программы страховой защиты недвижимых памятников истории и культуры в Республике Мордовия».

Настоящая Программа должна быть направлена на комплексное решение перечисленных выше проблем путем внедрения в практику охранных мероприятий в сфере сохранения, изучения и использования памятников истории и культуры мордовского народа, их эффективной страховой защиты, подготовки профессиональных специалистов в области оценивания историко-культурной недвижимости, создания информационной системы в регионе с подключением ее к центральной информационной базе для контроля за состоянием культурного наследия России и создания условий для привлечения инвестиций страхового капитала в сферу культуры.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1 Прокурор Республики Мордовия внёс представление министру культуры региона в связи с многочисленными нарушениями законодательства об охране объектов культурного наследия [Электронный ресурс] – 2012. – Режим доступа: <http://genproc.gov.ru/news/news-78312>

2 Приказ Министерства Культуры РФ от 31 июля 1997 году № 524 (Д) «О страховой защите недвижимых памятников истории и культуры, находящихся в федеральной (общероссийской) собственности // Справочно-правовая система Консультант Плюс.

3 Ущерб, причиненный водителем, врезавшимся в памятник Семье, возместила страховая компания [Электронный ресурс]. – 2012. – Режим доступа: <http://inform.com/2010/07/27/ushherb-prichinennyj-voditelem.html>

4 Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ (ред. от 28.07.2012) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ // Справочно-правовая система Гарант.

5 II международная конференция «Оценка и страхование объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)» г. Казань, 25-26 ноября 2009 г. [Электронный ресурс]. – 2012. – Режим доступа: <http://www.imperia-a.ru/events/id/54>

INSURANCE OF MONUMENTS OF HISTORY AND CULTURE OF THE MORDOVIAN PEOPLE

Natalyin Alexey,

PhD, Associate Professor,

e-mail: aanatalin@mail.ru

Vorobyova Tatyana,

5th year student, Department of Economics,

e-mail: tany.denisova@gmail.com

Ogarev Mordovia State University, Saransk

Insurance protection of monuments, along with other mechanisms of protection, can become the effective lever, allowing to provide recoverability of funds for restoration of monuments at approach of various insured events. In article problems and prospects of the organization of insurance of immovable monuments of history and culture of the Mordovian people are in detail considered.

Keywords: insurance of monuments, insurance protection, insurance assessment, object of insurance, insured event.